

Révisions juin 20162. Déclinaison

N° décl./genre			Classe d'adjectif	Traduction
2° N	ζῶα	•	εὐρύ	III l'arbre large
2° M	ἄνθρωποις	•	μεγάλῳ	irrégulier le grand cyclope
3° M	ᾧ Σωκράτης	•	πασῶν	III tous les fruits
1° F α pur	τὴν χώραν	•	νεκρά	I des animaux morts
3° M	τῷ κύκλωπι	•	κατάγειοι	I composé des échelles souterraines
2° N	τὸ δένδρον	•	νέοις	I des hommes nouveaux
2° M	τῶν καρπῶν	•	ὄρυκταί	I les pierres creusées
1° F α pur	αἱ πέτραι	•	εὐδοξε	I composé ὁ célèbre Socrate
3° F	κλίμακες	•	Ἀθηναῖαν	I la campagne athénienne

3. Lecture alphabet

ὁ δῆμος ὁ Ἀθηναίων τον δῆμον τον Λακεδαιμονίων εὐνοίας ἐνεκα

Le peuple des Athéniens [remercie] le peuple des Lacédémoniens pour (sa) bienveillance.

4. Version

Dédale, fils d'Eupalamos, était un très grand architecte et le premier à trouver (l'art de faire) des statues. Celui-ci a fui hors d'Athènes, après avoir jeté du haut de l'acropole le fils de sa sœur, qui était son élève. En effet, Dédale était jaloux, à cause de son talent (litt. du talent de celui-ci). Il était jugé sur l'Aréopage et était condamné et il a fui chez Minos. Là-bas, il construit un labyrinthe, dans lequel les Athéniens envoyaient chaque année sept jeunes garçons et autant de filles en guise de nourriture pour le Minotaure.